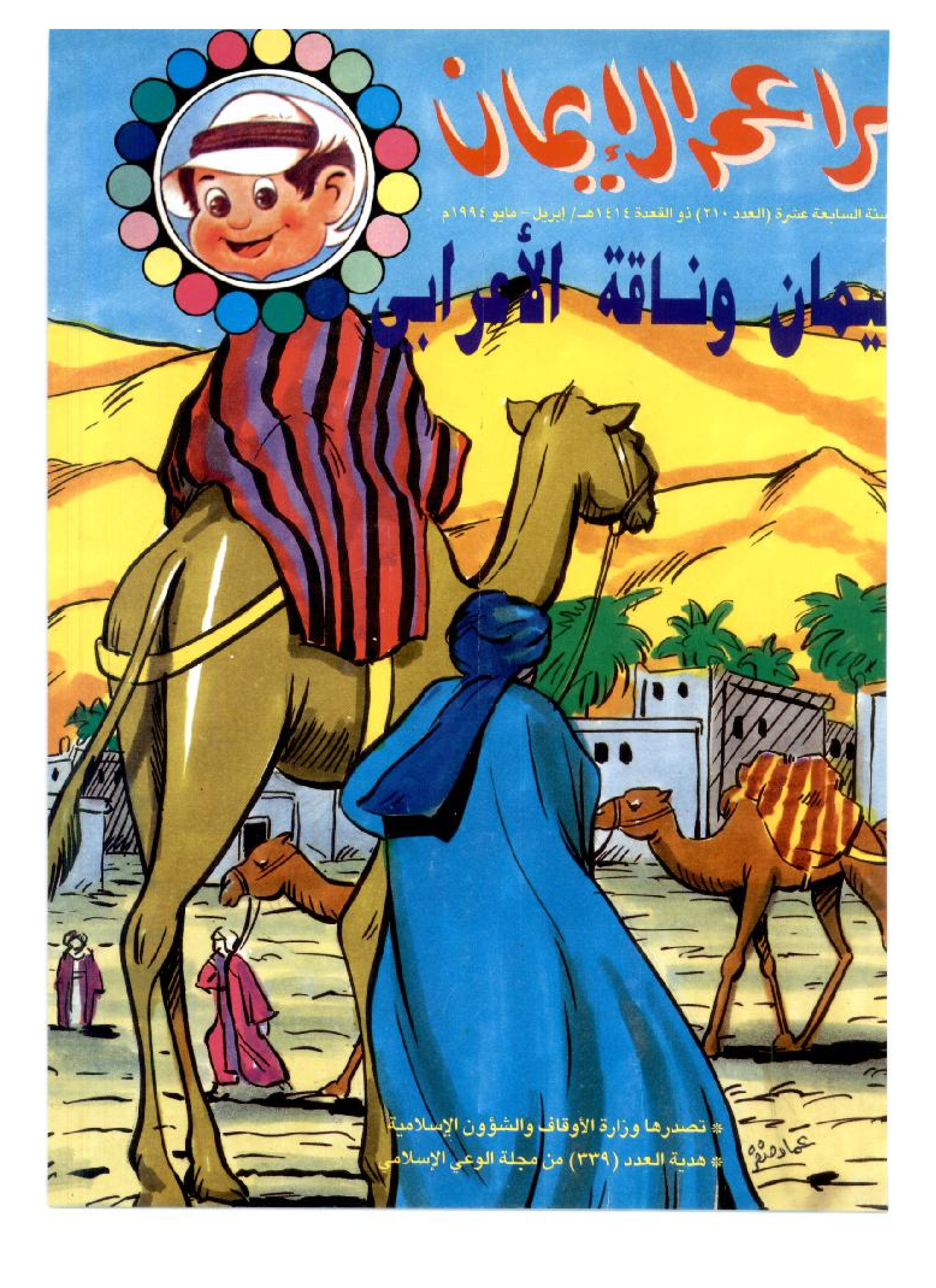

راعم الإيمان
سنة السابعة عشرة (العدد ٢١٠) ذو القعدة ١٤١٤هـ/ ابريل - مايو ١٩٩٤م
يمان وناقة الأعرابي
* تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
* هدية العدد (٣٣٩) من مجلة الوعي الإسلامي



براعم الإيمان

رئيس التحرير
بدر سليمان القصار
مدير التحرير
صلاح الدين أرقه دان

المحرر
تمــــام أحمــــد
رسوم وإخراج
عمــاد صقــر

■ المراسلات:
مـــجلة براعم الإيمـــان ص.ب: ٢٣٦٦٧
الصفاة 13097 - الكويت
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير
P.O.BOX: 23667 ALSAFAT 13097
KUWAIT TEL: 965-2466300 EXT:
1005 - FAX: 965 - 2431740

■ هاتف
بدالة : ٢٤٦٦٣٠٠ (٢٦٥) - داخلي (١٠٠٥) - فاكس : ٢٤٣١٧٤٠

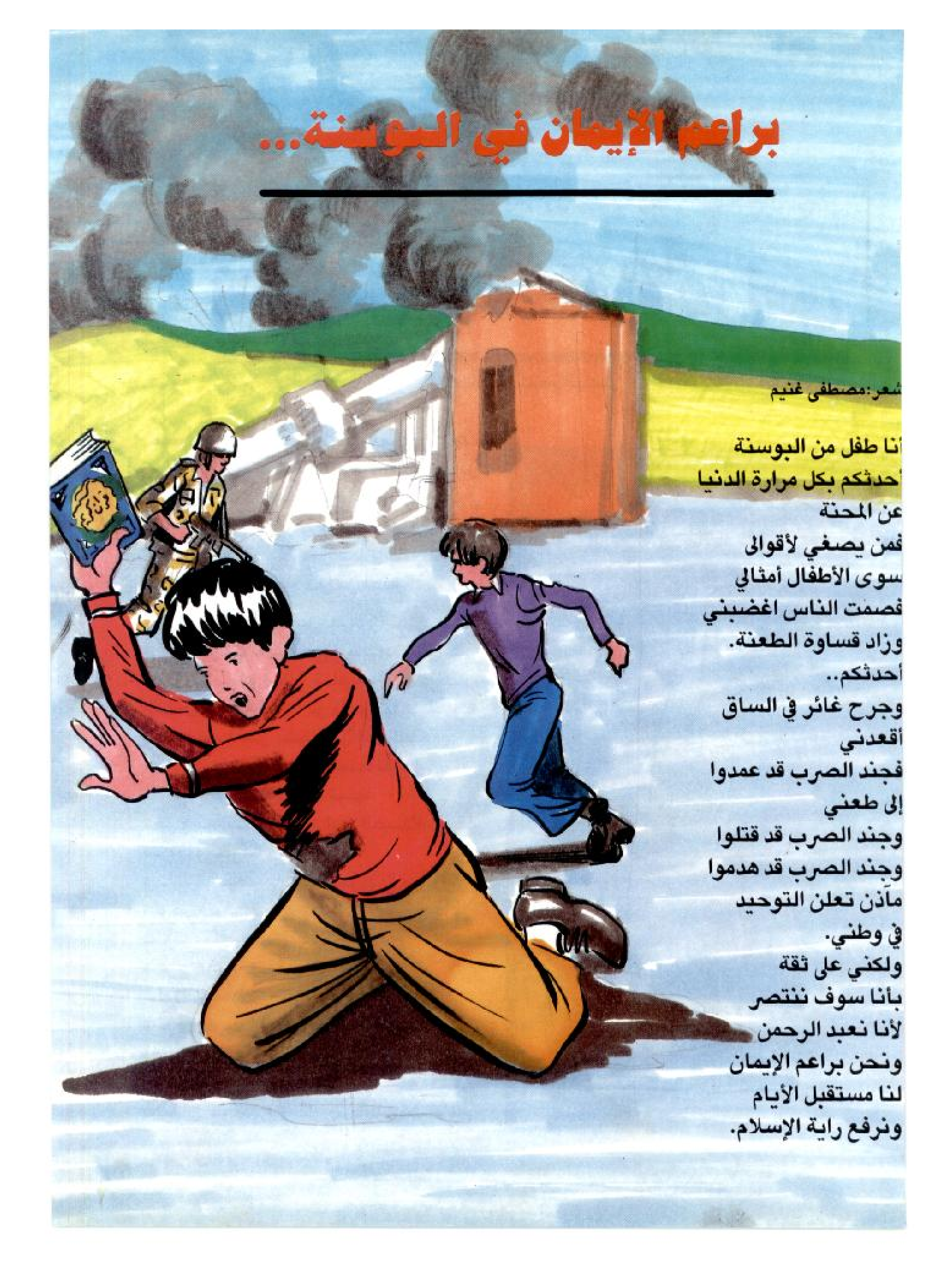
بسم الله الرحمن الرحيم

عامكم الدراسي شارف على الانتهاء وحصاد مازرعتموه وبذلتموه من جد واجتهاد وسهر وتعب قد آن وقت قطافه فمن جدّ وجد ومن سار على درب التفوق وصل.نعم لقد حققتم غايتكم وستحصلون على الدرجات العليا وستنالون الفوز والنجاح بإذن الله.

مسيرتكم العلمية الطيبة يجب أن تستمر في كل عام دراسي بل يجب أن تتقدم نحو الأفضل والأحسن والعام الذي مضى يعد محطة في سلسلة المحطات التي لا نهاية لها حتى يرث الله الأرض وماعليها . فالعلم في تطور مستمر وفي كل يوم يكتشف الإنسان أشياء جديدة والإنسان المسلم مطالب بأن ينهل دوما من ينابيع العلم والمعرفة دونما توقف وكما قيل (أطلبوا العلم من المهد إلى اللحد). تفكروا بعقولكم النيرة في كل ما حولكم وليكن شعاركم دوما قوله سبحانه وتعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم في أول آية أنزلها عليه:

«اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم. الذي علم بالقلم، علم الإنسان مالم يعلم»

• أسرة التحرير



براعم الإيمان في البوسنة...
شعر: مصطفى غنيم
أنا طفل من البوسنة
أحدثكم بكل مرارة الدنيا
عن المحنة
فمن يصغي لأقوالى
سوى الأطفال أمثالي
فصمت الناس اغضبني
وزاد قساوة الطعنة.
أحدثكم..
وجرح غائر في الساق
أقعدني
فجند الصرب قد عمدوا
إلى طعني
وجند الصرب قد قتلوا
وجند الصرب قد هدموا
مآذن تعلن التوحيد
في وطني.
ولكني على ثقة
بأنا سوف ننتصر
لأنا نعبد الرحمن
ونحن براعم الإيمان
لنا مستقبل الأيام
ونرفع راية الإسلام.

حكايات نعيمان الضاحك

الحكاية الاولى

نعيمان وناقة الأعرابي

للاستاذ: عبد المنعم الهاشمي

جلس أصحاب الرسول ﷺ يسبحون الله ويحمدونه، ويقيمون صلاة السنة قبل إقامة صلاة الظهر في مسجد الرسول بالمدينة،وكان من بينهم نعيمان البطل الضاحك فهو بطل من أبطال بدر الذين نصروا الاسلام فجاهدوا من اجله.

وبينما الصحابة على هذه الحال ،جاء أعرابي يركب ناقة مليئة باللحم والشحم، فدخل المسجد،واناخ ناقته بفنائه، فقال الصحابة لنعيمان: لو نحرتها فاكلناها يانعيمان، فنحن نشتاق إلى اكل اللحم.

فقال نعيمان: ومن يدفع ثمنها للرجل؟

فقالوا: يغرم رسول الله ثمنها.

فخرج نعميان بعد أن ادى الصلاة، وأخذ سكينا ونحرها.

وبعد لحظات خرج الاعرابي، ففوجيءبراحلته وقد ذبحت فصرخ باعلى صوته: ناقتي ..ناقتي.

فخرج النبي ﷺوقال:من فعل هذا؟

قالوا:نعيمان

فاتبعه الرسول ﷺ يبحث عنه ويسأل أين ذهب

وبينما كان النبي ﷺ يبحث عنه، كان نعيمان يختبيء في دار ضباعة بنت الزبير

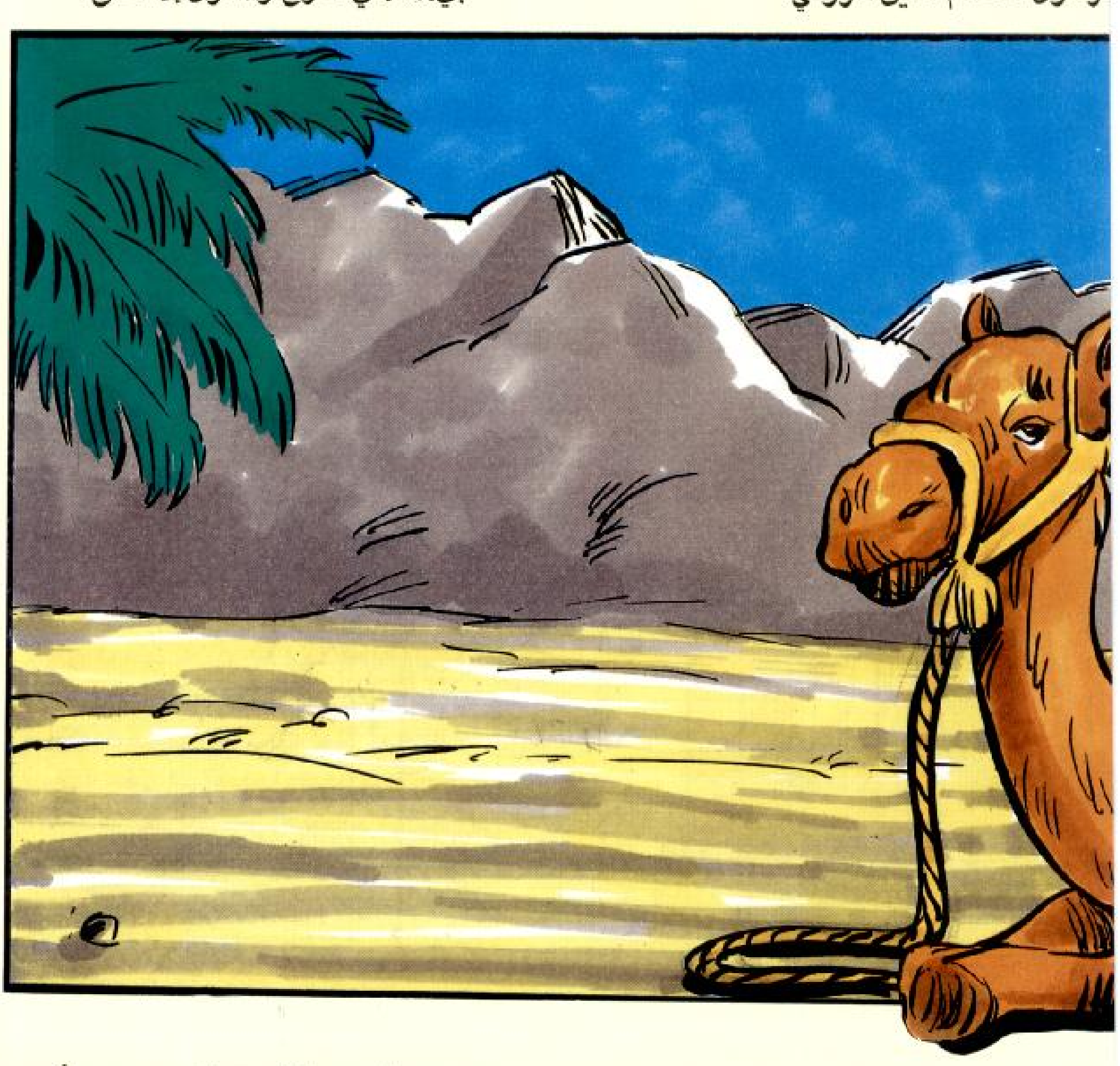
ن عبد المطلب،وقد اختفى في خندق، وضع الجريد «جريد النخل» فوق رأسه وقد نزل عليه التراب خائفا من رسول الله ﷺ.

أشار رجل الى رسول الله ﷺ،وقال مارأيته يارسول الله وهو يشير باصبعه حيث نعيمان ،فأخرجه رسول الله ﷺ، وقد عفر وجهه بالتراب، فقال له: ماحملك على ماصنعت يانعيمان؟

قال: أصحابك الذين دلوك على مكاني يارسول الله هم الذين أمروني.

فجعل الرسول صلى الله عليه يمسح التراب عن وجه صاحبه نعيمان ويضحك وقد بدأ نعيمان مغبر الوجه وشعره قد امتلأ تراباً من اختبائه بين جريد النخل وفي حفرة الخندق.

ثم دفع ثمن الناقة للرجل، وجلس الصحابة جميعا حول وليمة عامرة دفع ثمنها الرسول ﷺ،وساهم نعيمان البدري بفكاهاته الجميلة،وحول المزاح قال النبي ﷺ:إني لأمزح ولاأقول إلا الحق.





القائد الصغير



في يوم أحد جاء اسامة بن زيد مع نفر من صبيان الصحابة يريدون الجهاد في سبيل الله فاخذا الرسول منهم من اخذ ورد منهم من رد لصغر اعمارهم وكان منهم اسامة بن زيد. فتولى وعيناه الصغيرتان تفيضان بالدمع.

وفي غزوة الخندق جاء اسامة بن زيد ايضا ومعه نفر من فتيان الصحابة، وجعل اسامة يشد قامته إلى أعلى ليجيزه رسول الله ﷺ،فرق له النبي واجازه فحمل السيف جهادا وهو ابن خمس عشرة سنة،

وفي يوم حنين ثبت اسامة بن زيد مع العباس عم الرسول ﷺونفر آخر من كرام الصحابة واستطاع الرسول ﷺ بالفئة الثابتة ان يحول الهزيمة الى نصر وان يحمي المسلمين الفارين من ان يفتك بهم المشركون.

وفي يوم مؤتة جاهد اسامة تحت لواء ابيه زيد بن حارثة وسنه دون الثامنة عشرة ورأى بعينيه مصرع ابيه فلم يهن وظل يقاتل تحت لواء جعفر بن ابي طالب حتى استشهد جعفر،ثم تحت لواء عبد الله بن رواحة حتى لحق بصاحبيه ثم تحت لواء خالد بن الوليد حتى استنقذ الجيش من براثن الروم، ثم عاد اسامة الى المدينة محتسبا اباه والصحاب عند الله.

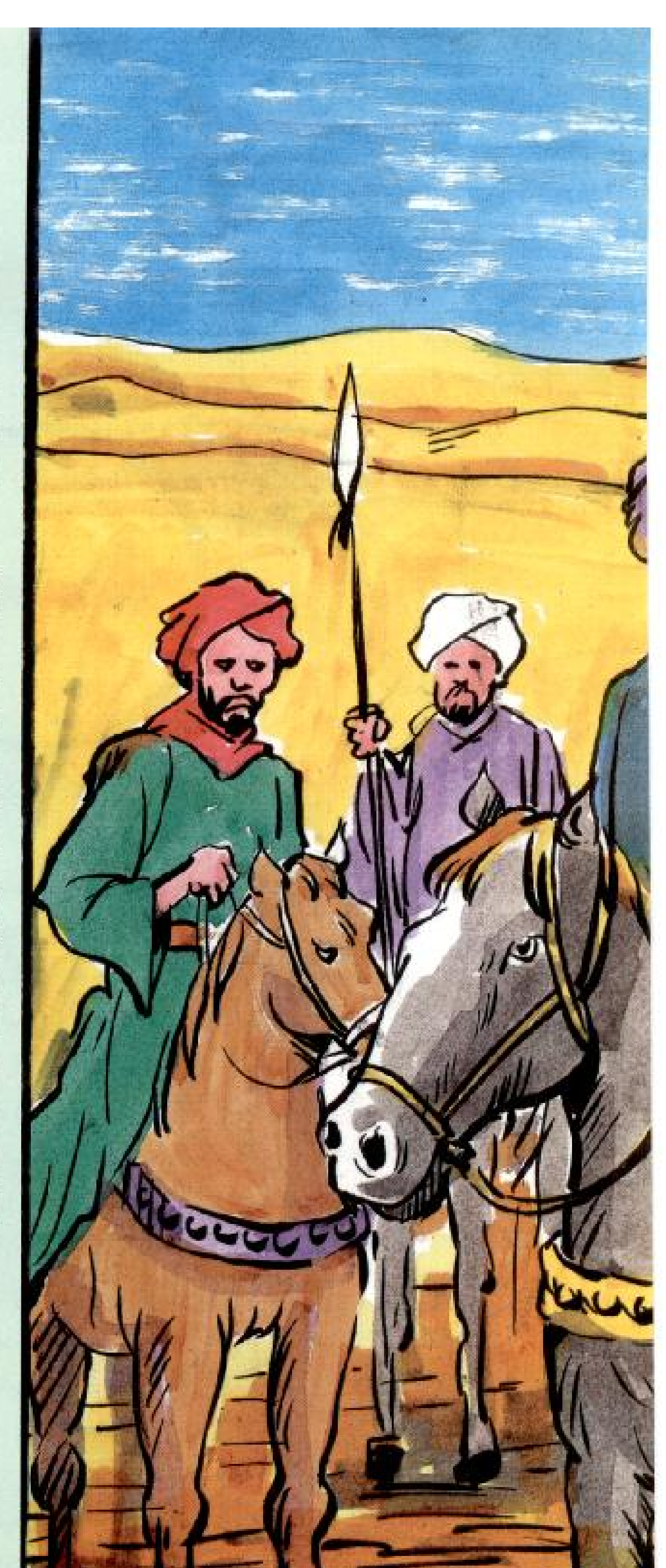
وفي السنة الحادية عشرة أمَّرَ رسول الله ﷺاسامة على جيش لغزو الروم وفي

الجيش ابو بكر وعمر وسعد بن ابي وقاص وابو عبيدة بن الجراح وغيرهم وهو لم يتجاوز العشرين بعد وفيما كان الجيش

من اسـامة ومـا ان سمع الصديق من عمـر رسـالـة الانصـار حتـى وثب لها ــ وكـان جـالسـا ــ واخـذ بلحيـة الفـاروق وقـال مغضبا: ثكلتك امك وعدمتـك يابن الخطاب استعملـه رسـول اللـه ﷺ وتأمـرني أن انزعه.و الله لايكون.

ولم انطلق الجيش بقيـادة قـائده الشـاب شيعه خليفة رسول الله ﷺ ماشيا واسامة راكب فقـال اسامـة: ياخليفـة رسول اللـه والله لتركبن او لأنزلن.. فقال ابو بكر والله لاتنـزل، ووالـلـه لاأركب. ومـا علي ان اغبر قدمي في سبيل الله. ثم قال لأسامة استودع اللـه دينـك وامـانتك وخـواتيم اعمالك واوصيك بانفاذ مـامرك بـه رسول اللـه ﷺ،ثم مال عليـه وقال: ان رايت ان تعينني بعمر فـاذن له بالبقـاء معي.فاذن أسـامة لعمر.. ومضى اسـامة بن زيـد فأوطأ خيل المسلمين ارض فلسطين ونـزع هيبة الـروم من قلوب المسلمين ومهد الطريق لغزو ديار الشام وعاد حـاملا الغنـائم مازاد على تقدير المقدرين.

وقـد ظل اسـامـة بن زيـد مـوضع إجـلال المسلمين وحبهم، وقـد فـرض لـه الفـاروق عطاء اكثـر مما فـرضه لابنـه عبد اللـه بن عمـر..فقال عبـدالله لأبيـه: ياأبت فـرضت لاسامة اربعـة الاف، وفرضت لي ثلاث ألاف وما كان لابيه من الفضل اكثر مما كان لك.
قال الفـاروق: هيهات إن ابـاه كان احب الى رسـول اللـه من أبيـك وكـان هـو أحب الى رسول الله منك.
فما عـرف التـاريخ اعظم ولا اكمل ولا انبل من صحابة رسول الله ﷺ.



يتجهز فارق الرسـول الحياة وتمت البيعة لابي بكر فأمر بإنفـاذ جيش اسامة وطلبت الانصار ان يتولى امر الجيش رجل اقدم سنا

الرسالة



سيناريو فريد محمد معوض

ملخص ما سبق

أثناء تواجد حمدي في المستشفي للعلاج من الإصابة التي لحقت به في المعركة التي خاضها ضد العدو كتب رسالة إلى ابنته عائشة يطمئنها عن حالته فردت عليه ابنته تقول له:

أبي العزيز تعلم أنني أحب كتابة القصص وهذه القصة من وحي فرحتي بك وبالنصر.

«كان لرجل بيت جميل وحديقة جميلة، وكانت بالحديقة أشجار كثيرة وفاكهة لذيذة لا مقطوعة ولا ممنوعة، وكان الرجل يجتهد في رعايتها. وذات يوم مر رجل حكيم على الحديقة صافح الحكيم صاحب الحديقة وجلس معه قليلا.

قال الحيكم: حديقتك رائعة ولكن ينقصها شيء هام.

قال صاحب الحديقة: وماهو؟

قال الحكيم: إن تجعل لها سياجا قويا وتحسن حراستها فلا يسلم الجمال من الأنذال.

قال صاحب الحديقة: أيها الحكيم لقد خانتك حكمتك.. إن الله الذي أنبت الفاكهة قادر على حماية الحديقة.

قال الحكيم: لكن الله أمرنا بالسعي.. وأن نعقلها ونتوكل لا أن نتركها ونتواكل.

ومضى الحكيم ولم يعبأ صاحب الحديقة بما قال فقد ظن أن الأمر غير ذي بال. وذات ليلة هجم بعض اللصوص على الحديقة وكانت المهمة سهلة فلم يكن للحديقة سياج يحميها ولا حارس يحرسها أخذوا الفاكهة وحرقوا الأشجار حزن صاحب البستان وقال:

– ليتني سمعت كلام الحكيم.. ماذا أفعل الآن؟

وفجأة رأي الحكيم قادما فجرى إليه وقال:

– لقد أخطأت لأنني أهملت حكمتك وها أنا استمع لنصيحتك الآن.



قال الحكيم : أزرع شجرا جديدا
واصنع سياجا قويا للحديقة
وسوف يشرق الأمل وتثمر الأشجار
أرسلت عائشة القصة لأبيها.

عثمان : الله .. إنها قصة رائعة
حمدي : سوف نرسلها لثائر

ثائر : هذه يا أستاذ القصة أليست جميلة؟
الأستاذ : نعم يا ثائر.. وأنت قرأتها بفرح وتأثر

التلميذة : آه .. إنها قصتي كيف حصل عليها.

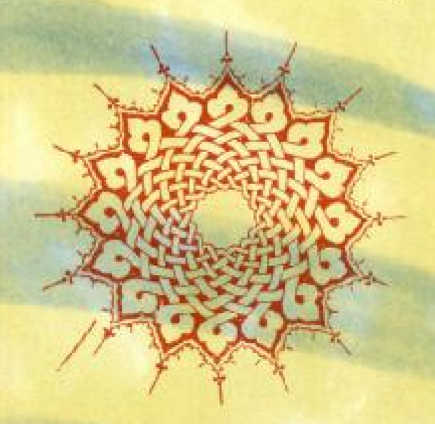
الأستاذ من صاحب هذه القصة

التي قدمتها لنا دون تعليق.
ثائر : إنها لابنة أحد الأبطال الذين يحاربون مع أبي ضد العدو.. ولقد أرسلها لي أبي وأبوها.

التلميذة : إذن هذا
هو ثائر الذي حكى لي أبوه عنه.. قال إنه يقوي من عزيمة أبيه بالرسائل.
التلميذ : هذا أنت يا ثائر.. عذرا لم أنتبه فالثائرون يملأون الفصول لكني خجلة كيف أعرفه أنني هي.
الأستاذ: إنها بنت رائعة وموهوبة

وسيكون لها مستقبل باهر في كتابة القصة.. لكنها في حاجة إلى..

التلميذة : إلى ماذا يا أستاذ؟
الأستاذ : إلى أن تواصل وتقرأ .. لكن ما الذي دهاك .. هل يهمك أمرها.
التلميذة: نعم يا أستاذ.. أنا هي
ثائر : أنت هي!
المدرس : يا لها من مفاجأة .. هذا صحيح ألم تقل إن اسمها عائشة ولم تذكر اسم أبيها.
ثائر : (وهو يفكر) كيف لم انتبه قد يكون السبب أن العائشات اللطيفات يملأن الفصول.
المدرس : يالها من مفاجأة رائعة هيا تصافحا واكتبا لأبيكما رسالة مشتركة.
منظر رسالة مكتوب فوقها
– من ساحة العلم
تبارك النصر
علمنا رسالة
وجهاد كما رسالة
عدتما وعادوا بالسلامة
• التوقيع
ثائر – عائشة .. مع تحيات الأستاذ
نور



موسوعة البراعم (ت)

ثدييات

حيوانات ذات أثداء جلدها (مع بعض الاستثناءات) مغطى بالوبر وهي ولود تتكاثر بالنسل، بعضها يعيش في المحيطات وبعضها يعيش في الصحاري وقسم آخر احتل الفضاء (الخفاش) ونجد في الثدييات أكلة العشب وأكلة اللحوم وأكله الحشرات والقارتة(آكله كل شيء) وهي صيادة الليل الشرسة والوادعة في النهار. وتعد اليوم اكثر من اربعة ألاف صنف ولايرجع فضل سيطرة الثدييات الى عددها (هناك مجموعات من الحيوانات عددها اكثر من الثدييات) بقدر مايرجع الى حجمها الكبير نسبيا وخاصة الى نمو دماغها فبفضل الدماغ غدت ذاكرة الثدييات نامية قادرة على تسجيل معلومات معينة وعلى التعلم وهذه الخصائص جعلتها ذات ميزات قلما نجدها عند الحيوانات الاخرى.

الثقلان

الثقلان هما الانس والجن قال تعالى في سورة الرحمن آية ٣١ ـ ٣٢ ﴿سنفرغ لكم أية الثقلان، فباي ألاء ربكما تكذبان﴾.

ثج

الثج في اللغة هو الصب المتتابع قال تعالى :﴿وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا. لنخرج به حبا ونباتا﴾ النبأ ١٤ ـ١٥ ومنه قول الرسول صلى الله عليه وسلم :«افضل الحج العج والثج» يعني صب دماء البدن.

ثنية

اسم مكان في بلاد الشام قرب دمشق ركز عنده خالد بن الوليد رايته العقاب اثناء فتح دمشق لذا سميت الثنية بثنية العقاب



كان سمير مع بعض أصحابه في رحلة خارج المدينة .. وتناولوا فيها طعاما دسما مختلف الألوان.. ولكنهم عندما قاموا لغسيل أيديهم تذكروا انهم لم يحضروا معهم قطعة من الصابون.. ومن أجل ذلك لاحظ سمير ان ما بيديه من دهن تخلف عن الطعام الدسم وشحم اللحم لم يذهب تماما عندما غسل يديه بالماء بغير الصابون ولما عاد سمير الى الدار أسرع على الفور وغسل يديه بالصابون فذهب تماما الشحم الذي كانت بقاياه ماتزال بيديه.. ومن هنا أخذ سمير يتأمل كعادته هذه القدرة العجيبة في تنظيف كل شيء.. الأيدي... والأجسام عند الاستحمام.. والملابس.. والمنازل.. والطرق.. والمدارس.. والمستشفيات.. وكل شيء آخر.. فالصابون عنصر هام في حياتنا.

من أجل ذلك جعل سمير يفكر في ذلك ويتأمل والتفكير عادة طيبة لازمت سمير زمنا طويلا.. وهو يعلم ان الفكر أساس المعرفة ـ والسؤال عما تجهل باب لذلك. ومن أجل هذا كانت أخته سعاد تداعبه وتصفه دائما بالفيلسوف الصغير.. ولما رأته قد استحضر انواعا من قطع الصابون.. وضعها أمامه.. وراح يقلبها.. ويقارن بين شكل كل منها.. ولونه.. وحجمه.. ورائحته.. فقد وجدت على مكتبه انواعا شتى من صابون ابيض اللون.. وآخر اخضر أو احمر..

وصابونا ذا رائحة ذكية عطرة تنعش النفس
وصابونا بغير رائحة قالت سعاد: ماذا تفعل
وفيم تفكر أيها الفيلسوف الصغير..؟ ولما رأ
منصرفا إلى ما امامه من هذه القطع.. وبدا كأنه
يسمع قولها ظنت انه قد غضب لأنها وصفت
بالفيلسوف الصغير فعادت متلطفة مبتسم
كالمعتذرة تقول: لا تغضب ياسمير.. ف
استمرارك في هذا التفكير.. سوف يجعل م
عندما يتقدم بك العمر عالما.. او فيلسوفا ذا شـ
كبير قال سمير: إنني أفكر ياسعاد في شأن ه
الصابون انه من نعم الله ان نعم الله كثير
لاتعد.. وقد صدق الله العظيم فهو سبحانه يذكر
بنعمه فيقول (وإن تعدوا نعمة الله لاتحصوه
أشياء كثيرة ياسعاد منها مالا نلقي له بالا لأن
تعودناه.. ومنها مايبدو صغير الشأن..وهو
الحقيقة ذا نفع كبير.. تصوري على سبيل المث
ياسعاد: كيف يكون شأن الحياة لو خلت من شي
يبدو تافها هينا مثل قطعة الصابون.. لو خل
الارض من الصابون البسيط المظهر.. الرخيص
الثمن كيف سيكون شأننا.. وشأن بيوتنا
ومدارسنا.. وطرقاتنا.. ومستشفياتنا وكل شيء
الدنيا.. ترى متى وكيف عرف الانسا
الصابون.؟ هذا ما أفكر فيه وأود معرفت
ياسعاد..

قالت سعاد: هذا أمر جدير بالمعرفة.. وعليك أ
تسأل المعلم عندما يحضر ياسمير. ولما جـ
المعلم.. وسأله عن الصابون.. تبسم ضاحك
وقال: عرف الصابون منذ قديم الزمان.. والعجيب
أن الانسان قد عرفه مصادفة مثل كثير من الاشيا
التي كشف الانسان بالفكر والبحث عنهـ
الحجاب.. لقد كان الكشف عن الصابون مصادفة
بمعرفة سيدة في الزمن القديم اخذت تتأمل حادث
بسيطا قد يمر عليه كثير من الناس دون ان يلقو
اليه بالا.

كان ذلك منذ مئات السنين.. وقد اجتمع قو
من أهل إحدى القرى في احدى الغابات.. وقد
صادوا غزالا.. ثم ذبحوه وسلخوه. وفوق النار

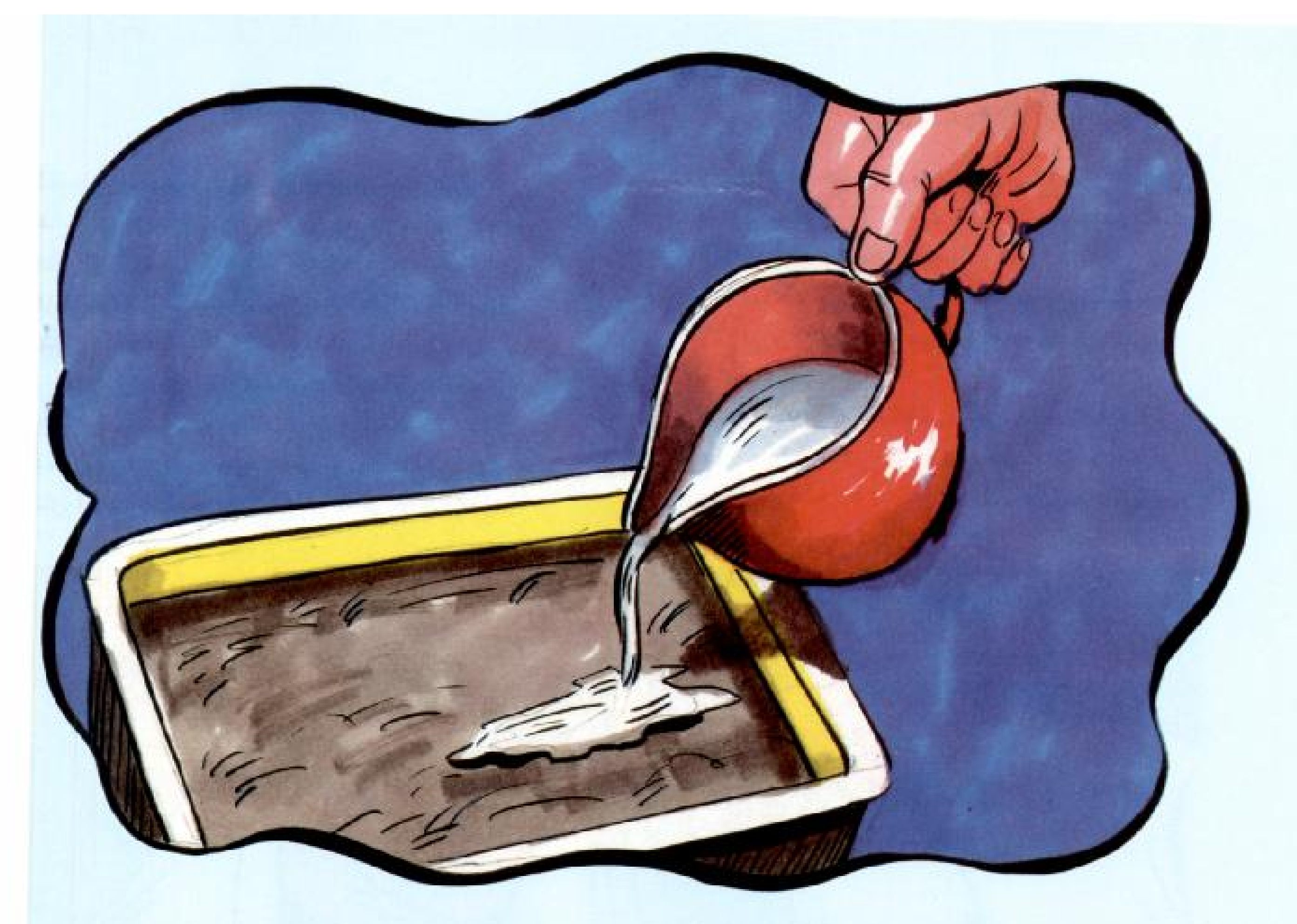
لقوه واجتمعوا حوله في انتظار اكله مشويا..
ا كانت النار تحته من الخشب وكانت النار
لو الى الصيد المعلق.. لحظت سيدة ذكية من
ل الغابة ان شحما يسيل من الشواء من تأثير
ثار.. ويختلط هذا الشحم برماد الارض.

وبعد ان اكل اهل الغابة هذا الظبي المشوي
ادوا تنظيف أيديهم مما علق بها من اوساخ
دهن.. فراح بعضهم يغسل يديه بالماء مجردا
كن الماء وحده لم يستطع ازالة كل ما في ايديهم

من بقايا الشحم.. ولحظت السيدة ان آخرين اخذوا يخلطون الماء بالرماد حتى صار من الماء وذلك الرماد عجينة صغيرة. راحوا يغسلون بها ايديهم فاستطاعوا ازالة بعض الشحوم والاوساخ من ايديهم ولكن ايديهم لم تصبح نظيفة تماما.

وعن طريق المصادفة التقط بعض الحاضرين اجزاء من الرماد الذي وقع عليه الشحم الذي سال من الشواء واختلط هذا الشحم بالرماد



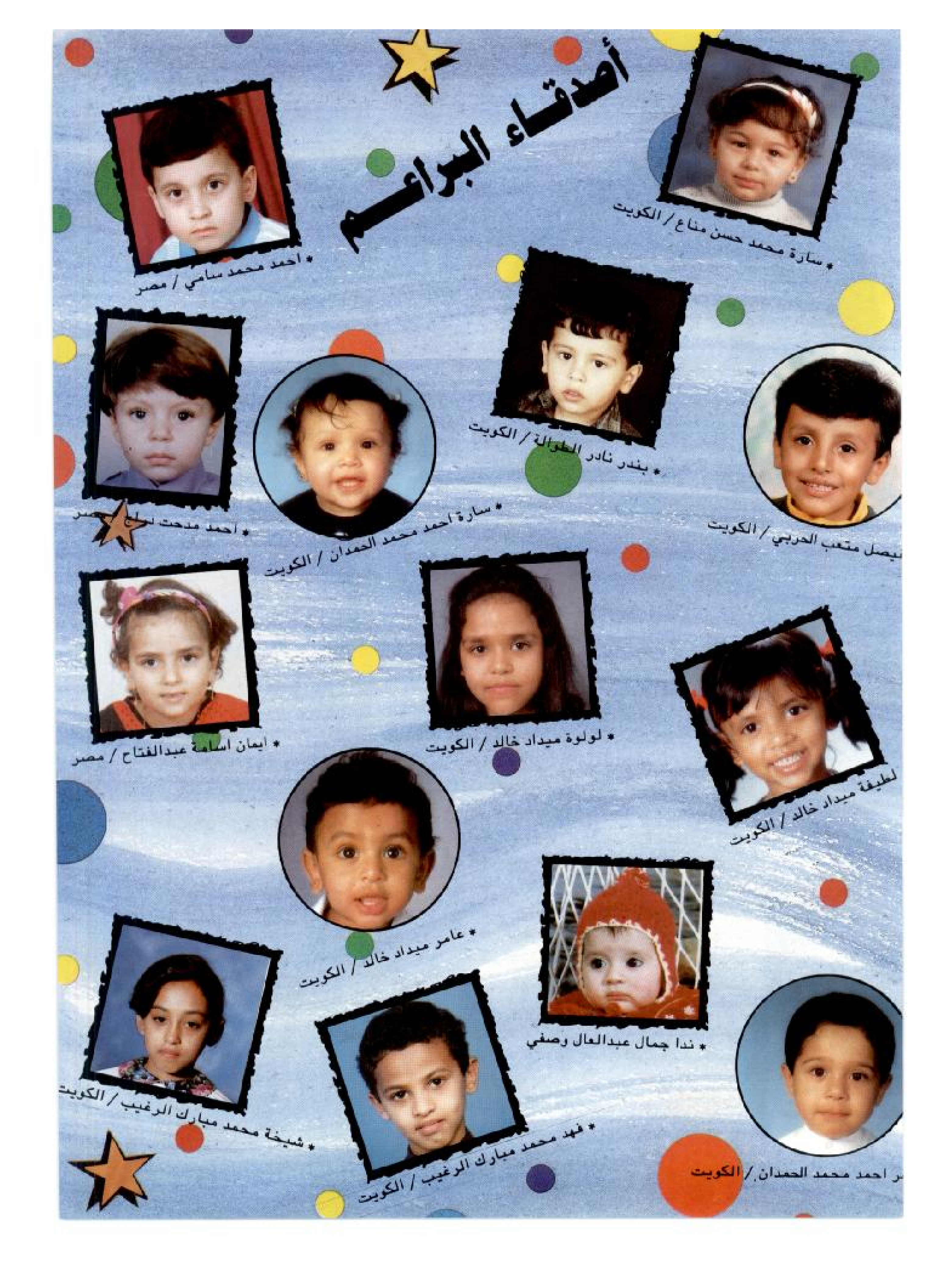


وجف فيه وتداخل. ولما اخذ البعض بطريق المصادفة شيئا من هذا الرماد وغسلوا به ايديهم زالت عنها الاوساخ تماما.. لقد لحظت السيدة هذا.. وكانت ذات فكر وتأمل مثل فيلسوفنا الصغير سمير، فجعلت تفكر في هذا الشيء الذي كشفت عنه المصادفة.. وهو قدرة الشحم الجاف المختلط بالرماد على ازالة الاوساخ.

ومنذ ذلك الحين تعودت هذه السيدة الذكية ان تجمع ما يتبقى لديها من دهون وزيوت من بقايا شواء اللحم.. اوغيره وتجعل ذلك في وعاء خاص وفي ذات الوقت تجمع رماد الخشب المحترق المتبقي من اثار الطهي او التدفئة.. حتى اذا تجمع لديها قدر من ذلك الرماد اخذت تصب عليه الماء لتذيب مادة في الرماد تسمى البوتاس.. ثم تضع ماتجمعه من بقايا الدهن مع ماتجمع لديها فتحصل على عجينة بعد ان تجعل منها قطعا صغيرة منتظمة مثل قطع الطوب الصغير.. وتعلم آخرون من جيرانها منها ذلك وهكذا بدأ الناس يعرفون الصابون بطريقة بدائية.. ولما

جاء القرن التاسع عشر الميلادي اخذ العلماء هذه البداية بالتطوير والتحسين واضافة مواد اخرى الى البوتاس مثل النشا وغيره من المواد المتشابهة واقيمت مصانع للصابون.. وجعلوه على اشكال ذات احجام مختلفة واستعملوا بدل الدهون الحيوانية دهونا اخرى نباتية. وزيوتا مثل زيت الزيتون.. وغيره من انواع الزيوت.. كزيت النخيل.. وزيت جوز الهند وزيت بذرة القطن.. وتحددت للصابون اشكال واحجام تخرجها عدد وآلات.. ومنها ما يضاف اليه بعض الروائح العطرية.. ومنها مايوضع عليه نقوش ورسوم.. واصبح يغلف في اوراق جميلة.. واصبح للصابون مصانع كثيرة.

لقد اصبح الصابون نعمة من نعم الله التي تفضل بها سبحانه على عباده.. والانسان بالفكر والبحث والعلم يدرك باذن الله الكثير من نعم الله على بني الانسان.. لقد علم الله سبحانه الانسان مالم يعلم وجعل فضله عليه عظيما؟


أصدقاء البراعم
* سارة محمد حسن مناع / الكويت
* احمد محمد سامي / مصر
* بندر نادر الطوالة / الكويت
* احمد مدحت / مصر
* سارة احمد محمد الحمدان / الكويت
يصل متعب الحربي / الكويت
* ايمان اسامة عبدالفتاح / مصر
* لولوة ميداد خالد / الكويت
لطيفة ميداد خالد / الكويت
* عامر ميداد خالد / الكويت
* ندا جمال عبدالعال وصفي
* شيخة محمد مبارك الرغيب / الكويت
* فهد محمد مبارك الرغيب / الكويت
ر احمد محمد الحمدان / الكويت



أسيل إسامة عبدالعزيز/ مصر

أنبتها الله نباتا حسنا فأهلاً بها مع براعم الإيمان

أحمد محمد فريد عبدالحميد
صديق جديد فمرحبا به

* آلاء وجيه شومان

علماء مخترعون

* لويس باستير: العالم الفرنسي الذي اكتشف الجراثيم وعلاقتها بالمرض والتطعيم ضد مرض الكلب، اكتشف الأمصال ضد الكوليرا في الدواجن. وابتكر طريقة البسترة.

* جوهان جوتنبرج: عالم الماني، مخترع الطباعة التي كان لها ابلغ الاثر في الحضارة الانسانية ابتدع الحروف وجعل للحبر مكانا في آلة الطباعة ووضع نظاما لربط الحروف بمنتهى الدقة.

* الكسندر فلمنج: مكتشف البنسلين الذي استخدم في علاج جرحى الحرب ثم اصبح في متناول الجميع عام ١٩٤٥م هو يفيد في علاج امراض الزهري والسيلان والدفتريا والتهابات المفاصل وغيرها.

*نيكول كوبرنيكوس: الفلكي البولندي الذي اثبت ان الارض تدور حول نفسها وان القمر يدور حول الارض وإن الكواكب كلها تدور حول الشمس ونشرها في كتابه «عن الأجرام السماوية».

ـ الصديق خالد علي حسن/ البحرين

طريق تحت الماء

ـزائي البراعم: هل تعلمون ان اطول نفق في عالم هو نفق «سيكان» في اليابان يبلغ طوله: ٣٣,٣ ميلا. ويبلغ طول الجزء الذي يمر منه حت الماء. ١٤,٤ ميلا.

لكن أحدث وأطول نفق جرى حفره تحت الماء الذي يصل مابين بريطانيا وفرنسا بلغ ـوله الكلي ٣٢ ميلا وعمقه ٤٠ مترا وقطر نفق الواحد منه ٧,٣م ويعد هذا النفق شروع القرن العشرين الذي يضاهي في ـرأته الهندسية «برج ايفل» و«قناة سويس»

يسير النفق من فرنسا الى بريطانيا بالعكس في إتجاهين مختلفين.

ـ صالح سنوسي صالح / مصر



التوأمان عبدالرحمن وأحمد محمد مختار الوكيل / مصر
رعاهما الله وحفظهما وجعلهما ذرية صالحة

كيف ترقص الثعابين ؟

هل تحب الثعابين الموسيقى وتسمعها؟ الجواب لا والسبب يا أصدقائي بسيط جدا فالثعابين لاتسمع وليس لها آذان لكن اهتزاز الثعابين على نغمات الموسيقى يعود الى احتمال ان الثعابين تتبع وتقلد حركة جسم عازف الموسيقى اثناء العزف وتستجيب لاصداء حركة العازف على الارض فتصل هذه الهزات الخفيفة الى الثعبان فيتحرك على اساسها وقددلت على ذلك التجارب التي اجريت على عدة ثعابين فقد غطوا عيونها بقماش سميك ثم نفخوا في بوق قوي فلم يظهر تأثر الثعابين بالصوت العالي للبوق.

ـ سيدعلي عبد الرحمن / مصر



مسابقة العدد

(٢١٠)

١ – الصحابي بلال بن رباح مؤذن الرسول ﷺ هل عاش أواخر أيامه في:
مكة المكرمة أم المدينة المنورة أم دمشق

٢ – قتل الرسول ﷺ خلال غزواته رجلا واحد هو أبي بن خلف ففي أي غزوة كان ذلك :بدر – أحد – الخندق؟

٣ – خليفة أموي تولى أربعة من أبنائه الخلافة فهل هو : معاوية بن أبي سفيان أم عمر بن عبدالعزيز أم عبدالملك بن مروان؟

٤ – مدينة عربية واقعة على البحر الأبيض المتوسط تلقب بعروس البحر المتوسط فهل هي : يافا – الاسكندرية – اللاذقية

٥ – للجسم الصلب ثلاثة أبعاد : الطول والعرض والارتفاع إلا أن العالم (اينشتاين) أضاف بعدا رابعا حسب نظريته فهل البعد الرابع هو:
الحجم – الزمن – المكان

حل مسابقة العدد (٢٠٧)

١ – الثياب من الذهب والحرير. ٢-الفاتحة، الأنعام، الكهف، فاطر، سبأ. ٣ – (إسماعيل ابن إبراهيم)، (يعقوب بن إسحاق)، (يوسف بن يعقوب). ٤ – جزيرة كريت. ٥ – الضبع.

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٢٠٧

* الفائزون بالجوائز المالية

١ – يمان أبوالخير بريفش VIA-4 NO-VEMBRE 72 - 38016 - MEZ-ZOCOR ONALTN - ETALY – إيطاليا

٢ – محمد عبدالقادر أحمد عبدالقادر مشرف، قطعة ١ ش ٥ – الكويت.

٣ – فاطمة رزق قورة / كفر نعمان – ميت غمر – دقهلية – منزل الحاج عبدالجابر – مصر

٤ – عمار بشار بركات / أبوظبي – ص.ب:٤١٩٦ – الإمارات العربية المتحدة.

٥ – فاطمة كرامي / درب غلف – زنقة ١٤ رقم ١٨ – الدار البيضاء – المغرب.

* الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي:

٦ – محمد عماري ٥٣ زنقة تيزي أرسلي – دوش الهاشمي – ابن سليمان 1300 – المغرب

٧ – عبدالرحمن علي عثمان القرني / الرياض ١١٥٦٤ – ص.ب: ٥٦٧٠٧ – السعودية.

٨ – سليمان بن منصور العنقودي / سلطنة عمان – المنطقة الداخلية نزوى – ص.ب: ٩٠ – الرمز : ٦١١

٩ – أحمد أحمد محمد جويد / بورسعيد – ص. ب : ٤٠٦ – مصر

١٠ – نجاة عبدالغني الحفار / دمشق – ٣١ ش الروضة جادة قاسم أمين – جانب وزارة التعليم العالي الطابق الثالث – سوريا.

عماد صبره

– كي تشتركوا بالمسابقة أرسلوا لنا الإجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي مسابقة العدد ٢١٠ ص.ب ٢٣٦٦٧ – الكويت – الصفاة – الرمز البريدي (13097)

– آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر محرم ١٤١٥هـ

– يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا حتى تصل الجوائز اليكم.

– جوائز المسابقة : من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير – من السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان.







ن	ذ	ك	ا	ع	م
هـ		ع	م	ض	ا
ر	د	غ		ا	ك
ف		ث	ص	هـ	ا
د	ق	ل		ف	س
ل		ح	ن	غ	
م	ب	ش		ف	ز



من آداب النوم









